

WIKIPEDIA

Старое сердце отправляется в путешествие (1938)

«Старое сердце отправляется в путешествие» — немецкий художественный фильм 1938 года Карла Юнганса с Ойгеном Клёпфером в главной роли. Фильм, основанный на одноименном романе (1936) Ганса Фаллады , был запрещен министром пропаганды и кино Йозефом Геббельсом в 1938 году, поскольку режиссер не придерживался утвержденной версии сценария.

Оглавление

Сюжет

Производственные заметки и интересные факты

Отзывы

Индивидуальные доказательства

веб ссылки

Сюжет

Профессор Готхольд Китгусс оправдывает свое имя, потому что он верующий и богобоязненный, но при этом довольно добродушный человек. Однажды он получает письмо, в котором его крестница Розмари просит о помощи. Она дочь хорошего друга, который уже умер, поэтому стареющий профессор не долго раздумывает и немедленно отправляется в путь. Розмари живет в маленькой деревне, где радушно встречают незнакомцев. Китгусс находит жилье у дружелюбного фермера Вильгельма Тамма. Сначала путешественник хочет встретиться со своей Розмари, но она не может ему сказать ничего хорошего. Она живет с приемными родителями Шликерами. Они

Фильм

заголовок	Старое сердце отправляется в путешествие
Страна производства	немецкий Рейх
язык оригинала	Немецкий
Год издания	1947 год
длина	85 минут
	персонал
Направление	Карл Юнгханс
сценарий	Карл Юнгханс
производство	Джордж Витт
Музыка	Вернер Эгк
камера	Герберт Кёрнер
	занятие

- Ойген Клёпфер : профессор Готхольд Китгусс
- Хельга Марольд — Розмари Тюрке
- Мали Дельшафт : Мали Шликер, ее приемная мать.
- Герхард Бинерт — Пауль Шликер, приемный отец Розмари
- Яспар фон Эрцен : сельский врач доктор. Уолтерс
- Карл Кульманн — Вильгельм Тамм, фермер
- Еще Ревель : миссис Тамм
- Хайнер Дугаль : Отче Тамм, ее сын
- Эльза Вагнер — вдова Мюллер, экономка
- Фриц Хубе — жандарм Гнейсс
- Ганс Рихтер — Филип
- Эрнст Лигал : окружной судья Шульц
- Гермина Кёрнер : первая монахиня

управляют фермой, которая принадлежит Розмари как ее наследнице. Девушка рассказывает крестному отцу, что Шликеры обращаются с ней очень плохо, почти как с горничной и домашней рабыней, и что остальным четверем маленьким детям, о которых тоже взяли на попечение Шликеры, дела обстоят не лучше. Профессор Китгусс хочет составить собственное мнение и обращается к управляющему поместьем Паулю Шликеру. Он оказывается хулиганом, неотесанным и буйным зверем, который в конечном итоге запирает незваного гостя в угольном погребе.

- Мария Зейдлер : вторая монахиня
- Вернер Пледат : директор банка
- Ганс Мейер-Ханно : деревенский домовладелец
- Карл Ибан : Роте, жандарм Кривица
- Вольфганг Килинг : солист школьного хора.
- Макс Вильмсен : банковский служащий
- Вера Заказчик : Истец Радеке

Однако старый профессор не хочет сдаваться. Он быстро осознает проблему: почему Шликеры так грубо обращаются с другими и почему они совершенно непопулярны в деревне. Пара глубоко разочарована тем, что не может иметь собственных детей, и поэтому вымещает свое недовольство на всем и вся. Китгусс принимает меры, чтобы четверых маленьких детей забрали с фермы. О них заботятся монахини. Вся деревня заметила эту операцию по сбору, поэтому Шликеры испытали дальнейшее унижение. Мали Шликер пытается убедить своего мужа Пауля уехать отсюда и начать все заново где-нибудь в другом месте, но на пути стоит старик. Розмари и человек, несущий письмо Китгуссу, довольно заброшенному Филиппу, который также живет на ферме, затем решают тайно сбежать.

Розмари находит приют в маленьком домике в лесу, где к ней присоединяется старый профессор. Вскоре после этого молодая девушка познакомилась с сельским врачом доктором, который был лишь немногим старше. Знайте Уолтерса. Эти двое нравятся друг другу с самого начала. Когда на следующий день Филипп попадает в ловушку, устроенную Паулем Шликером, и ранит себя, доктор. Уолтерс на месте. Он уговаривает Розмари вернуться к Шликерам. Тем временем, вернувшись на ферму, Мали Шликер чувствует себя довольно плохо. Доктор Уолтерс обнаруживает, что приемная мать беременна. Затем Розмари заботится о нелюбимой приемной матери. Тем временем Пол сходит с ума и хочет сжечь дом, в котором заперта Розмари. В последний момент прибывает профессор Китгусс и с помощью Уолтерса успевает вовремя потушить пожар, устроенный огненным дьяволом. Когда Пауль Шликер узнает, что после всех этих лет он теперь становится биологическим отцом, он успокаивается и переживает быстрое изменение своей натуры: от деспота к любящему мужу и будущему отцу. Розмари и Др. Уолтерс становятся парой, и старый Китгусс решает поселиться здесь, в деревне.

Производственные заметки и мелочи

Фильм *«Старое сердце отправляется в путешествие»* был снят 20 июля 1938 года, а съемки в Мекленбурге (Карвитцер-Зе, Фельдберг, Нойштрелиц) и Берлин-Гатове завершились в середине октября того же года. Юнгханс, представивший две версии сценария в Министерство пропаганды и Имперскую кинопалату, потерпел неудачу с обеими версиями из-за возражений со стороны нацистских властей. Поэтому 1 июля 1938 года соавтором к нему был назначен лояльный режиму сценарист Феликс Лютцендорф . Однако, поскольку Юнгханс выпустил собственную (неутвержденную) версию, прокатная компания УФА не осмелилась представить фильм цензуре, поэтому публичный показ не состоялся до 1945 года ^[1] . Премьера состоялась в 1947 году в США, куда Юнгханс эмигрировал в 1940 году с *« Старым сердцем отправляется в*

путешествие» в кармане. Немецкая премьера фильма состоялась 15 ноября 1974 года на Кинофоруме в Дюссельдорфе. Премьера на местном телевидении состоялась 30 апреля 1978 года на телеканале «Бавария 3».

Продюсер Георг Витт также взял на себя управление производством, Эрнст Мартин - управление производством. Людвиг Райбер и Вилли Депенану создали здания для фильма. Звук обеспечил Карл Эрих Крошке . Музыкальное руководство взял на себя Франц Р. Фридл .

Роль Маргарет Шон (миссис Ванска) была вырезана из нынешней версии.

Отзывы

Лексикон международного кино гласит: «Основанный на романе Ганса Фаллады, фильм ставит под сомнение миф о «крови и почве» нацистского государства. По этой причине оно не было передано нацистской цензуре и исчезло в архивах» :

Индивидуальные доказательства

1. Ульрих Й. Клаус: Немецкие звуковые фильмы, 9-й год 1938. С. 22 (004.38), Берлин 1998.
2. *Старое сердце отправляется в путешествие*. (<https://www.filmdienst.de/film/details/7405>)В: *Лексикон международного кино* . Film Service , по состоянию на 26 декабря 2020 г.

Веб-ссылки

- *Старое сердце отправляется в путешествие* (<https://www.imdb.com/title/tt0029859/>) на IMDb
- *Старое сердце отправляется в путешествие* (<https://www.filmportal.de/a8525461c7c24776b889f73655fd26b4>) на Filmportal.de

Abgerufen von „[https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Altes_Herz_geht_auf_die_Reise_\(1938\)&oldid=225890052](https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Altes_Herz_geht_auf_die_Reise_(1938)&oldid=225890052)“

Последний раз эта страница редактировалась 4 сентября 2022 г. в 11:47.

Текст доступен по лицензии Creative-Commons Attribution-ShareAlike ; Информацию об авторах и статусе лицензии интегрированных медиафайлов (например, изображений или видео) обычно можно получить, щелкнув по ним. На каждый Контент могут распространяться дополнительные положения и условия. Используя этот сайт, вы соглашаетесь с Условиями использования и Политикой конфиденциальности .

Wikipedia® является зарегистрированной торговой маркой Wikimedia Foundation Inc.