



Братство крови (1941)

«Братство крови» — национал-социалистический пропагандистский фильм Филиппа Лотара Майринга, снятый в 1941 году.

В настоящее время фильм является собственностью Фонда Фридриха Вильгельма Мурнау . Таким образом, он входит в коллекцию фонда, не одобрен для распространения и может быть показан только с согласия фонда и на условиях, установленных фондом.

Сюжет

11 ноября 1918 года, в последний день Первой мировой войны , старший лейтенант Клаус Ольден и его подразделение отчаянно пытаются удержать потерянный пост. Спасение приходит в лице пилота Йохена Вендлера, который всплывает на своём самолёте и сбрасывает боеприпасы. Вскоре после этого самолёт Йохена сбивают, и Клаусу удаётся в последнюю секунду вытащить его из-под обломков. Обоих доставляют в госпиталь , где за ними ухаживает привлекательная медсестра Барбара, подруга детства Йохена.

Двое мужчин становятся кровными братьями и отправляются с Барбарой в Восточную Пруссию , где планируют навестить родственников Йохена в их поместье . Однако ферма родственников была разрушена во время войны. Послевоенный период оказывается экономической катастрофой, и Клаусу и Йохену приходится хвататься за любую работу, которая им попадается. Но когда однажды их просят уничтожить немецкие оружейные стволы на

фильм

заголовок	Кровное братство
Страна	<u>Германская империя</u>
производства	
Исходный язык	<u>немецкий</u>
Год публикации	<u>1941</u>
длина	100 минут
Возрастной рейтинг	<u>FSK без рейтинга</u> , фильм с резервированием ^[1]
	<u>стержень</u>
Директор	<u>Филипп Лотар Майринг</u>
сценарий	<u>Филипп Лотар Майринг</u> , <u>Харальд Г. Петерссон</u> , на основе идеи <u>Петера Андреса</u>
производство	<u>Уолтер Тост</u>
Музыка	<u>Майкл Джари</u>
камера	<u>Эккехард Кират</u>
резать	<u>Гертруда Хинц</u>

занятие

- Hans Söhnker : First Lieutenant Klaus Olden
- Эрнст фон Клипштейн — лейтенант Йохен Вендлер
- Аннелиза Улиг — медсестра Барбара
- Rudolf Platte : Servant Stoldt
- Пол Вестермайер — Фриц Бланк
- Axel Monjé : Peter Markwitz
- Вальтер Позе : Шульц
- Фриц Одемар : владелец фабрики Каннингс
- Герда Мария Терно : подруга Барбары Лилли
- Макс Гюльсторфф : Главный врач
- Эрнст Штиммель : Доктор

армейском складе металлолома, это настолько противоречит натуре Йохена, который всё ещё мысленно не сбросил с себя форму, что он предлагает своему другу, которого он больше не понимает, разойтись на пять лет.

Клаус находит хорошо оплачиваемую работу и нанимает Барбару, которую он тайно любит, своей экономкой. Йохен остаётся безработным, но находит идеологическое удовлетворение в своей работе в политической организации, борющейся с «внутренними и внешними врагами Германии». Пять лет спустя друзья встречаются снова, как и договаривались, но снова расстаются из-за споров, поскольку их разногласия остаются, и Барбара понимает, что любит Йохена, а не Клауса. Барбара оставляет Клауса и следует за Йохеном. Только когда она беременна, и её жизни угрожает болезнь сердца, Клаус понимает, что он не должен был бросать своего кровного брата. Они примиряются, и 1 сентября 1939 года друзья, теперь уже единые в своих идеологических целях, снова отправляются на войну бок о бок во главе своего отряда.

- Erich Ponto : Director Gösch
- Wolfgang Staudte : Speaker
- Жозефина Дора : Цветочная женщина
- Эрих Данкус : Мастер
- Йозеф Эйххайм : Офицер главного караула
- Wilhelm Groothe : Chauffeur
- Hans Meyer-Hanno : Obersteiger
- Hans Paetsch : Communist
- Вилли Роуз : Капрал Браун
- Оскар Сабо : Государственный служащий в отделе регистрации граждан
- Людвиг Шмид-Вильди : Офицер гвардии
- Эрнст Вальдов : Господин Никель
- Франц Лоскарн : лидер коммунистов
- Пол Хоффманн — граф Тролльберг
- Армин Швейцер : тюремный надзиратель
- Gustav Püttjer : Jürgensen
- Тео Шалл : французский офицер
- Клаус Поль : Торговец газетами
- Gerti Kammerzell : Zenzi, Bavarian waitress

Производство и прием

Фильм был произведен и распространен берлинской компанией Terra-Filmkunst GmbH. Съёмки проходили на студиях UFA в районе Темпельхоф, на пражской студии Гостивара и в окрестностях Праги (внешние съёмки) с 10 мая по начало июля 1940 года. После рассмотрения цензурой 23 декабря 1940 года фильм был запрещён к показу молодёжи без возрастного ограничения. Премьера состоялась 3 января 1941 года в берлинском «Атриуме» и театре UFA «Тауентценпаласт».

После окончания Второй мировой войны все копии фильма были конфискованы Верховным командованием союзников, а его показ запрещён. В настоящее время права на использование принадлежат Фонду Фридриха Вильгельма Мурнау, который разрешает показ этого фильма только в рамках специальных образовательных мероприятий.

Смотрите также

- Список немецких художественных фильмов, премьеры которых состоялись в Германии в эпоху нацизма
- Список немецких фильмов, запрещенных военной цензурой союзников

Веб-ссылки

- *«Братство крови»* (<https://www.imdb.com/title/tt0158503/>) на IMDb
- *Братство крови* (<https://www.filmportal.de/edc64e6a27034f83bee9134b951c13bf>) на filmportal.de
- *Blood Brotherhood* (<https://www.murnau-stiftung.de/movie/85>) at murnau-stiftung.de
- *«Братство крови»* (<https://web.archive.org/web/20071226234728/http://www.deutscher-tonfilm.de/b2.html>) (*воспоминание* от 26 декабря 2007 г. в *интернет-архиве*) на deutscher-tonfilm.de

Ссылки

1. *Кровное братство* (<https://www.murnau-stiftung.de/movie/85>) в Фонде Фридриха Вильгельма Мурнау

Получено с сайта " [https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Blutsbrüderschaft_\(1941\)&oldid=251901377](https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Blutsbrüderschaft_(1941)&oldid=251901377) "