



Пункт назначения (1935)

«Конечная станция» — немецко-австрийская кинокомедия режиссёра Э. В. Эмо , снятая в 1935 году.

Сюжет

Фильм рассказывает о трамвайном водителе Карле Фиртхалере, который влюбляется в шляпницу Анну. Однако родители уже выбрали Розу Шиллинг, дочь кондитера, в качестве будущей жены сына, вынуждая Карла оставить работу трамвайного водителя. Проявив немалое упрямство, Карл наконец добивается своего и завоёвывает расположение Анны.

фон

Внешние кадры для *Endstation* были сняты в Вене весной 1935 года , а внутренние кадры в студиях в Берлине. ^[1] ^[2] Для некоторых кадров движение на перекрестке Оперы было даже остановлено в полдень. ^[1] В фильме можно увидеть многочисленные исторические кадры венского трамвая . Пауль Хёрбигер сообщает в своих мемуарах о многочисленных преследованиях со стороны киноцензуры Третьего рейха против производства «Endstation», из-за чего некоторые сцены пришлось изменить. Одним из пунктов критики было то, что главный герой выходит из кабины водителя своего трамвая в одной из сцен: «Немецкий кондуктор так не поступит!» ^[2] Также критиковали то, что в Вене в то время было левостороннее движение , из-за чего уже отснятые кадры следовало скопировать задом наперед. Однако это утверждение можно было

фильм

заголовок	Конечная остановка
Страна	<u>Германия</u> , <u>Австрия</u>
производства	
Исходный язык	<u>немецкий</u>
Год публикации	<u>1935</u>
длина	90 минут
<u>Возрастной рейтинг</u>	<u>Рейтинг 16</u>
	<u>стержень</u>
Директор	<u>EW Эмо</u>
сценарий	<u>Филипп Лотар Майринг</u>
производство	<u>Карл Кюнцель</u> <u>Пауль Хёрбигер</u>
Музыка	<u>Вальтер Эспе</u>
камера	<u>Эвальд Дауб</u>
резать	<u>Алиса Людвиг-Раш</u>
	<u>занятие</u>

- Пауль Хёрбигер — Карл Вирталер, водитель трамвая
- Мария Андергаст — Анна Вендлер, швея
- Ганс Мозер : отец Карл Фирталер
- Жозефина Дора — мать Вирталер
- Тони фон Букович — Мать Вендлер
- Оскар Сабо : Г-н Шиллинг, кондитер
- Otti Dietze : Mrs. Schilling
- Этта Клингенберг — дочь Роза Шиллинг
- Хуберт фон Мейеринк : Марсель Штайнер, директор модного салона
- Юлия Серда — миссис Хофрат Крузиус
- Оскар Сима — инспектор трамвая Гренцинг
- Герман Майер-Фальков : дирижер

опровергнуть, указав на то, что настенные табло (табло назначения) на венских трамваях в то время были нечитаемыми. В марте 1935 года, во время съёмок этого фильма, Хёрбигер сдал «трамвайный экзамен» в качестве «самого молодого машиниста» венского трамвая в депо Хернальс .^{[3][2]} Хёрбигер снова будет водить венский трамвай более 20 лет спустя в фильме «Вена — город моей мечты» .

- Betty Sedlmayr : Mizzi
- Ольга Лимбург — Отти Штаудингер
- Хьюго Флинк : Инженер
- Adolf Satzenhofer : Doorman
- Else Lüders : Customer
- Beppo Seidler : Head Waiter

Фотографом этой постановки был Александр Шмолл .

Фильм стал дебютным фильмом кинокомпании «Альгефа», основанной Паулем Хёрбигером совместно с Карлом Кюнцелем . Премьера «*Конечной станции*» состоялась в Берлине в июне 1935 года.^[4]

критика

«Хёрбигер бушует, Андергаст воеет — венская комедия». Пауль Хёрбигер колеблется между «любовной нежностью к своей модистке и совершенно несвойственным ему, совершенно неожиданным холерическим нравом». ^[5]

Смотрите также

- Список немецких художественных фильмов, премьеры которых состоялись в Германии в эпоху нацизма

Веб-ссылки

- «*Конечный пункт назначения*» (<https://www.imdb.com/title/tt0026314/>) на IMDb
- *Конечная станция* (<https://www.filmportal.de/08670019916c4eadad28402147ba96e6>) на filmportal.de

Ссылки

1. *ÖNB-ANNO - Мой фильм.* (<https://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=mfi&datum=1935&page=351&size=45&qid=LY1TEETKV51XZGJGHW8RU8JQ7FQQ2W>) Получено 3 февраля 2022 г.
2. Пауль Хёрбигер, Георг Маркус: *Я играл для тебя. Воспоминания.* 1-е издание. Хербиг, Мюнхен 1979, ISBN 3-7766-1001-8 , стр. 209–212 .
3. *ANNO, Illustrierte Kronen Zeitung, 22 марта 1935, сmp. 3.* (<https://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno?aid=krz&datum=19350322&query=%22Motorf%C3%BChrer%22&ref=anno-search&seite=3>) Проверено 3 февраля 2022 года .

4. *ANNO, австрийская киногазета, 14 июня 1935 г., стр. 4.* (<https://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno?aid=fil&datum=19350614&query=%22Endstation%22&ref=anno-search&seite=4>) Дата обращения: 3 февраля 2022 г.
 5. Рецензия Фалька Шварца, filmportal.de (https://www.filmportal.de/film/endstation_08670019916c4eadad28402147ba96e6)
-

Abgerufen von „[https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Endstation_\(1935\)&oldid=240702089](https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Endstation_(1935)&oldid=240702089)“