

WIKIPEDIA

Родина (1938)

Heimat) — немецкий художественный фильм 1938 года режиссёра Карла Фрёлиха , основанный на одноименной пьесе Германа Зудермана .

Оглавление

Сюжет

награды

мелочи

обзоры

Смотри тоже

литература

веб ссылки

перечисления

Сюжет

После долгого отсутствия возвращается прекрасная дочь отставного полковника . Д. вернулась в родной город всемирно известной певицей. Она примиряется с отцом, которого оставила в ссоре. Однако из-за того, что она отказывается выйти замуж за мошенника-директора банка фон Келлера, который оставил ее с ребенком, восстановленные отношения с отцом вновь грозят разорвать. Поскольку фон Келлер, которого вот-вот арестуют за незаконные банковские операции, застреливается, и ничто не стоит на пути окончательного примирения отца и дочери.

Награды

Фильм был удостоен звания «Государственно-политический и художественно ценный» Национал-

Кино

оригинальное название	родной город
страна производства	<u>Германия</u>
исходный язык	<u>Немецкий</u>
Год издания	<u>1938 г.</u>
длина	98 минут
возрастной рейтинг	<u>ФСК 6</u>
	<u>Стержень</u>
режиссура	<u>Карл Фрелих</u>
сценарий	<u>Гарольд Браун</u> ; <u>Ганс Бреннерт</u> и <u>Отто Эрнст Гессе</u> (адаптация шаблона)
производство	<u>Карл Фрелих для Уфы</u>
Музыка	<u>Тео Маккебен</u>
камера	<u>Франц Веймайр</u>
резать	<u>Густав Лозе</u>
	оккупация
	<ul style="list-style-type: none"><u>Зара Леандер</u> — <u>Магда фон Шварце</u> <u>Генрих Джордж</u> : <u>Леопольд фон Шварце</u> <u>Рут Хеллберг</u> : <u>Мари</u> <u>Лина Карстенс</u> — <u>Франц фон Клебс</u> <u>Пауль Хёрбигер</u> : <u>Франц Хеффтердингк</u> <u>Георг Александр</u> : <u>Людвиг принц Ильминген</u> <u>Лео Слезак</u> : <u>Рормозер</u> <u>Ганс Нильсен</u> : <u>Макс фон Вендловски</u> <u>Франц Шафхейтлин</u> : <u>управляющий банком из Келлера</u>

социалистического киносмотрa , Режиссерской премии Венецианской биеннале (1938) и Национальной кинопремии (1939). Зара Леандер , которая обычно не придавала большого значения своим фильмам, очень много значила для ее *родины* . ^[1]

- Шарлотт Додерт : девушка Келлера
- Хьюго Фрелих : Слуга Кристиан
- Бабси Шульц-Рекевелл : Польди
- Леопольд фон Ледебур : Ваше превосходительство
- Эрих Зигель : пастор жилого городка

Мелочи

В этом фильме Зара Леандер поет альтовую арию «*Vuß und Reu*» из «Страстей по Матфею» BWV 244.

В пятом фильме из серии *Heimat* Эдгара Райца 1982 года в кинотеатре показан фильм 1938 года.

Отзывы

«Культивированная социальная драма, действие которой происходит в Германии времен Вильгельма и полностью основана на волнующих эффектах. Фильм остался ностальгической достопримечательностью кино просто из-за актерского мастерства Генриха Джорджа и звездной привлекательности Зары Леандер».

- Лексикон международного кино ^[2]

"(...); фильм следует понимать как пренебрежительное отношение к буржуазии веймарского периода и восхваление новой нацистской семьи. Зара Леандер поет свою вечнозеленую песню «Женщина становится красивой только через любовь». Кровавый слезоточивый фильм со звездным составом (...). Рейтинг: 1½ из 4 возможных звезд (умеренный).”

- Адольф Хайнцльмайер и Берндт Шульц - LEXICON FILMS НА ТЕЛЕВИДЕНИИ ^[3]

После безоговорочной капитуляции вермахта в 1945 году Контрольный совет союзников внес фильм в список фильмов, не допущенных к публичному показу .

См. также

- Список немецких художественных фильмов, премьеры которых состоялась в Германском Рейхе в нацистскую эпоху.

Литература

- Герман Зудерманн : *Родина. Спектакль в 4 действиях* . С послесловием Герхарда Мушвица . Reclam, Штутгарт, 1989 г., 102 страницы, ISBN 3-15-009978-1

Веб-ссылки

- *Heimat* (<https://www.imdb.com/title/tt0030226/>) в данных фильмов в Интернете

- *Heimat* (<https://www.filmportal.de/b454d5148fc74001b5a01f4c47a30939>) на [filmportal.de](https://www.filmportal.de) (с фотогалереей)
- *Heimat* (<https://web.archive.org/web/20070926234126/http://www.murnau-stiftung.de/de/suchergebnis.asp?ID=355>) (Memento от 26 сентября 2007 г. в *Интернет-архиве*) на [murnau-stiftung.de](https://www.murnau-stiftung.de) (подробные данные о фильме)

Предметы

1. Корнелия Цумкеллер: *Зара Леандер. Ее фильмы — ее жизнь* , Неуне, Мюнхен, 1988, ISBN 3-453-02623-3 , стр. 97f
 2. *Родина*. (<https://www.filmdienst.de/film/details/8095>)В: *Лексикон международного кино* . Filmdienst , получено 3 октября 2016 г.
 3. Адольф Хайнцльмайер, Берндт Шульц: *Энциклопедия «Фильмы на телевидении»* (расширенное новое издание). Раш и Рёринг, Гамбург, 1990, ISBN 3-89136-392-3 , стр. 348.
-

Abgerufen von „[https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Heimat_\(1938\)&oldid=215842561](https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Heimat_(1938)&oldid=215842561)“

Эта страница последний раз редактировалась 24 сентября 2021 г. в 02:36.

Текст доступен по лицензии Creative Commons Attribution/Share Alike ; Информацию об авторах и статусе лицензии интегрированных мультимедийных файлов (например, изображений или видео) обычно можно вызвать, щелкнув по ним. Контент может регулироваться дополнительными условиями. Используя этот веб-сайт, вы соглашаетесь с Условиями использования и Политикой конфиденциальности .

Wikipedia® является зарегистрированным товарным знаком Wikimedia Foundation Inc.