

WIKIPEDIA

# резина (фильм)

«**Каучук**» — немецкий приключенческий фильм 1938 года режиссёра Эдуарда фон Борсоди с Рене Дельтгеном , Густавом Дисслем и Верой фон Ланген в главных ролях . Альтернативное название — «*Зелёный ад*» .

В фильме рассказывается история англичанина Генри Уикхема , который в 1876 году контрабандой ввез семена каучука в Англию, чтобы разрушить бразильскую монополию. Фильму присвоено звание «политико-художественно ценный».

## Оглавление

[действие](#)

[обзоры](#)

[литература](#)

[задний план](#)

[Смотри тоже](#)

[веб ссылки](#)

[перечисления](#)

## Сюжет

Действие фильма происходит в 1876 году и начинается в Лондоне. Сэр Джозеф Далтон Хукер , директор Королевского ботанического сада в Кью , имеет аудиенцию у лорда-канцлера . Хукер указывает на потребность Англии в натуральном каучуке и монополию Бразилии на него, что представляет собой «невыносимую» зависимость. Лорд-канцлер указывает на предстоящие торговые сделки, но Хукер опасается, что через 50 лет высокие объёмы добычи каучука поднимут цены на каучук до уровня

### Кино

оригинальное название

резина

страна

Германия

производства

исходный язык

Немецкий

Год издания

1938 г.

длина

104 минуты

возрастной рейтинг

ФСК 6

Стержень

режиссура

Эдвард фон Борсоди

сценарий

Франц

Эйххорн Эдуард фон Борсоди

Эрнст фон Саломон

производство

Эрнест Крюгер

Музыка

Вернер Бохман

камера

Вилли Винтерштейн  
Эдгар Эйхорн

род занятий

- Рене Дельтген — Генри Уикхем
- Густав Диссль : Дон Алонсо де Рибейра
- Герберт Хюбнер : консул Уэверли
- Вера фон Ланген — Мария, его дочь
- Ханс Нильсен — капитан Мюррей
- Римская железная дорога : леди Бетти Мортимер
- Вали Арнем — лорд Реджинальд Мортимер
- Ганс Мирендорф : лорд-канцлер

золота. Поэтому Хукер предлагает каучуковое дерево в британских колониях для создания плантаций. Однако в Бразилии за экспорт семян каучука грозит длительное тюремное заключение. Лорд-канцлер отказывается от какой-либо поддержки со стороны Короны нелегальному экспорту. Поэтому Хукер упоминает доверенное лицо Генри Уикхема, который хочет осуществить незаконное предприятие самостоятельно, но лорд-канцлер не хочет об этом слышать и заканчивает разговор.

Уикхем едет из Ливерпуля в Пара на пароходе «*Виктория*». Также на борту находится Мэри Уэверли, дочь британского консула, которая возвращается в Бразилию из Лондона. Несмотря на протесты ее тети Бетти, которая также была на борту, Мэри проводит большую часть своего времени на борту с Генри Уикхемом. Леди Бетти указывает Генри, что Мэри так же хороша, как помолвка с богатым скотоводом и землевладельцем Доном Алонсо де Рибейра.

Вернувшись в Бразилию, Мэри говорит отцу, что больше не хочет выходить замуж за Дона Алонсо. Ее отец возмущен, в том числе из-за надвигающихся сделок с каучуком с Доном Алонзо. Но он уверяет ее в своей поддержке, но ей не следует торопиться. Вечером дон Алонзо приезжает к консулу на большую встречу. Также присутствует Уикхем, который случайно сталкивается со своим старым другом по колледжу, капитаном Мюрреем, который должен исследовать Амазонку на своем корабле «Веллингтон». Под предлогом поиска редкой бабочки латернрии фосфореа и при заступничестве Марии Уикхем получил разрешение от Дона Алонсо на экспедицию по Рио-Арагуайя.

В джунглях Уикхему удастся собрать несколько семян каучука. Он спасает от утопления туземца Хосе, который отныне стоит рядом с ним. Пытаясь буксировать свою лодку через пороги вверх по течению, они теряют контейнер с семенами жевательной резинки, который ниже по течению находит рыбак и в конечном итоге доставляет дону Алонзо. Он врывается к губернатору Парасу со своей находкой и требует ареста Уикхема по его возвращении. Однако губернатор хочет больше доказательств. Затем дон Алонзо приказывает индейским племенам выследить Уикхема, который все еще находится в джунглях. Спасаясь от отравленных стрел индейцев, Уикхему и Хосе предстоит столкнуться с различными приключениями и сразиться с крокодилами, гигантскими змеями и пираньями. Наконец ему удастся поймать образец латернрии фосфореа, чтобы сделать его историю правдоподобной, когда он вернется. Тем временем Дон Алонзо отправился на поиски самого Уикхема. Уикхем заболевает лихорадкой, и по его просьбе Хосе высаживает его в форте, куда вскоре прибывает дон Алонзо. Поскольку Уикхем оставил семена каучука Хосе, Дон Алонзо находит при нем только бабочку, которую он тайно украл у него. Когда Уикхема вот-вот схватят, ему снова удастся сбежать. Поскольку Уикхем оставил семена каучука Хосе, Дон Алонзо находит при нем только бабочку, которую он тайно украл у него. Когда Уикхема вот-вот схватят, ему снова удастся сбежать. Поскольку Уикхем оставил семена каучука Хосе, Дон Алонзо находит при нем только бабочку, которую он тайно украл у него. Когда Уикхема вот-вот схватят, ему снова удастся сбежать.

- Пол Вагнер : Стул сэра Джозефа Далтона
- Карл Клюснер : председатель военного суда
- Вернер Шарф : прокурор
- Эдвин Юргенсен : коронер
- Эрих Зигель : профессор Хиклберри
- Вальтер Зюссенгут : капитан форта в джунглях
- Эрнст Ротмунд : Капитан полицейского катера
- Фридрих Гнасс : Вакеро Антонио
- Роберт Дорсей : фотограф
- Филип Мэннинг — Батлер
- Отто Кроне : секретарь губернатора
- Ариберт Гриммер — рулевой Уилкинс

Вернувшись к консулу, Дон Алонзо говорит ему и Мэри, что Уикхем, вероятно, мертв. Тем временем, однако, Уикхем направился к устью Амазонки и встретил там Хосе, как и было условлено. Вместе они хотят доставить семена каучука в Веллингтон с капитаном Мюрреем на борту. Он согласился собрать семена там — недалеко от территориальных вод Бразилии — и доставить их в Англию. Однако штормовой нагон помешал что Уикхем добрался до Веллингтона на своей лодке. Затем Уикхем бросает канистру с семенами в море, видя, что течение унесет их прямо на Веллингтон. Экипаж Веллингтона вылавливает канистру из воды с помощью крюков. Когда появляется бразильский патрульный катер и команда застреливает Хосе, Уикхем топит оставшиеся канистры.

Уикхем арестован, но бразильские власти снова не нашли семян, поэтому в суде нет доказательств кражи каучука. Вместо этого Уикхема теперь обвиняют в шпионаже, потому что бабочка, которую он нарисовал, случайно напоминает макет форта в джунглях. Однако Уикхэм больше не может предъявлять настоящую бабочку в качестве доказательства истощения, а Дон Алонзо отрицает в суде, что когда-либо видел ее. Уикхем приговорен к смертной казни.

Вскоре после этого, когда губернатор спрашивает дону Алонсо об утверждениях Мэри о том, что он лжесвидетельствовал в суде, Алонзо открыто признает, что сделал это на благо Бразилии. Губернатор отменил решение Уикхема, и «Веллингтон» отплыл в Англию с Семенами.

## Отзывы

---

Согласно энциклопедии международного кино , «Гумми» — это «исторический приключенческий фильм с захватывающими кадрами природы» :

## Литература

---

- Ханс-Юрген Таст занимается *контрабандой каучука в Травемюнде. Амазонка впадала в Балтийское море* , в: *Voß un Haas. Norddeutscher Heimatkalender 2014* (Росток, 2013), ISBN 978-3-356-01553-9 , 19-й (98-й) год, стр. 39-43.

## Фон

---

В фильм включены сцены из документального фильма об Амазонке Франца и Эдгара Эйхгорнов. Они предложили фильм УФА , после чего был написан сценарий по роману Франца Э. Андерса (псевдоним Франца Эйххорна) «В зеленом аду». <sup>[2]</sup> <sup>[3]</sup> <sup>[4]</sup>

Он снимался с июля по октябрь 1938 года на студии Бабельсберг и в Травемюнде. Премьеры состоялись 1 ноября 1938 года в Ufa-Palast в Гамбурге и 8 ноября в Ufa-Palast am Zoo в Берлине. <sup>[4]</sup>

Местные жители говорят по - испански , хотя в Бразилии говорят на одном из вариантов португальского .

«Латернария фосфореа» — это не бабочка, а подотряд Клювокрылых . <sup>[5]</sup>

## См. также

---

- Список немецких художественных фильмов, премьера которых состоялась в Германском Рейхе в эпоху национал-социалистов.

## Веб-ссылки

---

- Резина* (<https://www.imdb.com/title/tt0030315/>) в данных фильмов в Интернете
- Резина* ([https://www.ofdb.de/film/62227,](https://www.ofdb.de/film/62227)) в онлайн-базе фильмов
- Резина* (<https://www.filmportal.de/8ad282fe6a4a485e9bd4b1ba980e224b>) на [filmportal.de](http://www.filmportal.de)

## Предметы

---

- Резина*. (<https://www.filmdienst.de/film/details/40834>)В: *Лексикон международного кино* . *Filmdienst* , получено 10 марта 2017 г.
- Интервью с Гансом фон Борсоди на DVD *Strassenfeger 36* — *Клифф Декстер*
- Контент на [video.de](https://www.video.de) (<https://web.archive.org/web/20140517131307/http://www.video.de/videofilm/kautschuk-dvd-kauf/83550>) ( *Memento* от 17 мая 2014 г. в *Интернет-архиве* )
- Специальные предложения на Rubber DVD*
- Латернария фосфорная* (<http://en.academic.ru/dic.nsf/cide/99398/Laternaria>)

---

Abgerufen von „[https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Kautschuk\\_\(Film\)&oldid=228240705](https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Kautschuk_(Film)&oldid=228240705)“

---

**Последний раз эта страница редактировалась 23 ноября 2022 г. в 16:35.**

Текст доступен по лицензии Creative Commons Attribution/Share Alike ; Информацию об авторах и статусе лицензии интегрированных мультимедийных файлов (например, изображений или видео) обычно можно вызвать, щелкнув по ним. Контент может регулироваться дополнительными условиями. Используя этот веб-сайт, вы соглашаетесь с Условиями использования и Политикой конфиденциальности .

Wikipedia® является зарегистрированным товарным знаком Wikimedia Foundation Inc.