

Моя дочь живет в Вене.

«**Моя дочь живёт в Вене**» — немецкий ^[1] полнометражный фильм, снятый Э. В. Эмо в 1940 году в чёрно-белом цвете. Главные роли исполнили Ханс Мозер , Эльфриде Датциг и Ханс Ольден . Сценарий написал Фриц Козелька по идее Курта Йоханнеса Брауна . В немецкоязычных странах фильм впервые был показан в кинотеатрах 4 октября 1940 года в Берлине.

Сюжет

Поскольку Гретель, дочь деревенского лавочника Клагхофера, отказалась выйти замуж за Грубербауэра, фермера, выбранного её отцом, она «сбежала» из родительского дома в Вену и тайно вышла замуж за своего жениха, Карла Эвальда. Оба работали прислугой на вилле производителя солей для ванн Феликса Фрича. Молодая пара ждала первенца. Всё это было совершенно неизвестно Клагхоферу, так как он всегда сжигал письма дочери, не читая их. Однако однажды пришла открытка, на которой Гретель изображена в «её» машине перед «её» виллой. Это побудило лавочника навестить дочь в большом городе, чтобы с опозданием дать ей своё отцовское благословение на брак. Когда он приехал в Вену, дочери уже не было. Она покинула виллу с молодой женой своего работодателя, которая работала горничной в семье. У Марги Фрич произошёл конфликт с мужем, потому что он всё ещё встречался с танцовщицей Адой де Ниль со времён своей холостяцкой жизни и отказывался прекратить с ней общение. Когда Марге это надоело, она тут же переехала — в сопровождении служанки — к своей тете Оттили в деревню.

Фильм

заголовок Моя дочь живет в Вене.



Страна Германия
производства

Оригинальный немецкий
язык

Год 1940
публикации

Длинный 85 минут
Удар ножом

Директор EW Эмо
скрипт Фриц Козелка

Производство Карл Хартль
Франц Антель

Музыка Генрих Штрекер

Камера Георг Брукбауэр

резать Уста Обала

занятие

- Ханс Мозер : Флориан Клагхофер
- Эльфриде Датциг : Гретель, его дочь
- Ханс Ольден : Феликс Фрич
- Дорит Крейслер : Марга Фритш, его жена
- Теодор Данеггер : Рудольф Герлах, чей отец
- Хедвиг Бляйбтро — тетя Оттилия
- Шарлотта Додерт — Ада де Ниэль, танцовщица

Экономка виллы, госпожа Киндерманн, принимает Клагхофера за отца семейства, и это недоразумение запускает череду осложнений: Клагхофер резко отказывает кредитору производителя солей для ванн. Затем он идет в дом танцовщицы и забирает ее украшения, полагая, что они принадлежат его дочери. Он ругает своего предполагаемого зятя за его неверность и требует от него слова чести, что он немедленно прекратит свои измены. Когда Марга Фрич возвращается домой тем вечером, Клагхофер принимает ее за любовницу своего зятя и выгоняет на улицу. Затем он обнаруживает свою дочь в объятиях шофера Феликса Фрича, Карла Эвальда, что приводит его к выводу, что она тоже изменяет своему мужу. Теперь он решает покинуть этот сомнительный дом; но прежде чем это сделать, он высказывает хозяину все, что думает, и дает ему пощечину. После ужасающего крика дочери все недоразумения постепенно разрешаются. Когда Клагхофер узнает, что скоро станет дедушкой, он больше не может злиться на свою Гретель.

- О. В. Фишер : Карл Эвальд, шофер
- Эгон фон Йордан — Хельмут Виттнер
- Антон Пойнтнер : проректор, ювелир
- Энни Розар : миссис Киндерманн, экономка
- Пепи Глокнер-Крамер
- Эрих Никовиц
- Гиса Вурм
- Вильгельм Шич

критика

Энциклопедия международного кино лаконично отмечает, что фильм представляет собой незамысловатую комедию положений с Хансом Мозером в главной роли.^[2] «Протестантский кинообозреватель» приходит к аналогичному выводу: «Венская комедия о разочарованиях и радостях провинциальной девушки и ее отца [...] с обычной комедией положений».^[3]

См. также

- Список немецких художественных фильмов, премьеры которых состоялась в Германском Рейхе в эпоху нацизма.

Те

- Программа фильма: «*Сегодняшняя программа*», изданная одноименным издательством в Берлине, № 599.

Веб-ссылки

- *Моя дочь живет в Вене* (<https://www.imdb.com/title/tt0032776>) (согласноIMDb).
- *Моя дочь живет в Вене* (<https://www.filmportal.de/85905d1ac4f245ae8af4c4cb8b817bb7>) ([filmportal.de](https://www.filmportal.de))
- Фильм на YouTube (https://www.youtube.com/watch?v=QALuM1kY_io)
- *Моя дочь живет в Вене* (<https://www.cinema.de/1312799>) недалеко от кинотеатра.

Ссылки и сноски

1. Фильм был снят компанией Wien-Film GmbH. По сегодняшним меркам, его можно было бы считать австрийским художественным фильмом. Однако во время съемок фильма Австрия входила в состав Германии.
 2. Словарь международных фильмов , того, мягкая обложка, № 6322 (1988), стр. 2551
 3. «Евангелический кинообозреватель» , Евангелическая ассоциация прессы, Мюнхен, Рецензия № 556/1955
-

Abgerufen von „https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Meine_Tochter_lebt_in_Wien&oldid=243678759“