



Люди без отечества

«**Menschen ohne Vaterland**» («**Люди без отечества**») — пропагандистский художественный фильм, снятый кинокомпанией UFA в 1937 году. Действие фильма разворачивается на фоне боёв Фрайкора 1919 года в Прибалтике и основано на повести Гертруды фон Брокдорф «Der Mann ohne Vaterland» («Человек без отечества»), написанной в 1936 году.

Сюжет

Война проиграна, и русские большевики планируют вторжение в Германию. Надежды Отечества возлагаются на старшего лейтенанта Мальцаха, который со своими поющими солдатами не подпускает врага к латвийскому портовому городу Либава . Опасный шпион, сговорившись с подозрительным бароном Фаленом, пытается подбросить оружие вечно мятежному населению Либавы. 23-летняя кареглазая беженка Ирена Мареллус не только оказывается под прицелом спецслужб, но и оказывается втянутой в любовный треугольник между Мальцахом и Фаленом.

После того, как Мальцах срывает оружейный переворот, на фронте разгорается сражение. Под прицельным, сокрушительным артиллерийским огнём Мальцах освобождает свою будущую невесту от большевиков. Фалену не везёт, во-первых, потому что он прибыл слишком поздно, а во-вторых, потому что его застрелил последний выживший коммунист. В утешение он погибает в немецкой форме, с популярной эмблемой — черепом и костями на стальном шлеме.

фильм

заголовок Люди без отечества

Страна Германия
производства

Исходный немецкий
язык

Год 1937
публикации

длина 105 минут

Возрастной рейтинг Рейтинг 12

стержень

Директор Герберт Майш

сценарий Герберт Майш,
Лотте Нойманн (в роли К. Х. Диллера),
Эрнст фон Саломон ,
Вальтер Вассерманн

производство Бруно Дудей

Музыка Харальд М. Кирхштейн

камера Константин Чет

резать Milo Harbich ,
Gottfried Ritter

занятие

- Вилли Фрич — старший лейтенант Мальцах
- Мария фон Таснади — Ирен Мареллус
- Вилли Биргель : Барон Фален
- Грета Вайзер : Иева, Шансонетта
- Зигфрид Шюренберг — капитан Ангерманн
- Вернер Сток : Лейтенант Бернд
- Вилли Шефферс : Государственный советник Сойкас
- Николай Федорович Колин : Степан, слуга
- Lissy Arna : Mila Ventos, spy

фон

- Места съёмок включали Рейнлух в Бранденбурге и замок Мальхен в Мекленбурге.
- Вопреки тому, что утверждается в фильме, на погонах старших лейтенантов в 1919 году была только одна звезда.

- Александр Голлинг : Ишников, коммунист
- Aribert Grimmer : Rauta, Erlenhofbauer
- Maria Loja : Landlady Orla

Другие актеры: Карл Мейкснер , Вали Арнхайм , Луи Райнер , Альберт Венор , Артур Рейнхардт , Хельмут Пассарж , Ханс Мейер-Ханно , Герберт Клатт

критика

«Эта военная авантюра, полная невероятных событий и чрезмерного рвения в военном деле, была запрещена военными правительствами союзников после 1945 года».

– Энциклопедия международного кино ^[1]

Смотрите также

- Список немецких художественных фильмов, премьеры которых состоялись в Германском Рейхе в эпоху нацизма

Внешние ссылки

- *«Люди без отечества»* (<https://www.imdb.com/title/tt0029232/>) на IMDb
- *Люди без отечества* (<https://www.filmportal.de/cba90f383efd4447b3cac20f40f96039>) на filmportal.de (с фотогалереей)
- *Люди без отечества* (<https://www.murnau-stiftung.de/movie/643>) в murnau-stiftung.de

Ссылки

1. *Люди без отечества*. (<https://www.filmdienst.de/film/details/30721>) В: *Энциклопедия международного кино* . Filmdienst , дата обращения: 23 мая 2021 г.

Abgerufen von „https://de.wikipedia.org/w/index.php?title=Menschen_ohne_Vaterland&oldid=241900691“

